

# "Dzień Kropki" - scenariusz lekcji w kl Ib w dniu 17.09.2019r.

## **Cele ogólne:**

Budzenie wiary dzieci we własne możliwości.

Rozwijanie kreatywności dzieci.

## **Cele szczegółowe:**

Czerpie radość ze wspólnych zabaw.

Słucha/ogląda opowiadanie i wypowiada się na temat jego treści.

Tworzy pracę plastyczną wykorzystując dostępne materiały.

**Metody pracy:** instruktaż, pokaz, metoda czynna, opowiadanie.

**Formy pracy:** indywidualna, zbiorowa.

**Pomoce dydaktyczne:** kropki z samoprzylepnego papieru, bajka „The Dot”, chusta animacyjna, gumowe piłeczki, kropki-cekiny, szary papier, pędzle, farby, patyczki do uszu, baloniki, napis na sznurku "Dzień kropki", kredki, mazaki, pastele olejne, Dzieci mają na sobie ubranie w kropki lub naklejone kropeczki z samoprzylepnego materiału.

## **Przebieg zajęć:**

**1.Powitanie** wszystkich dzieci, które mają dzisiaj dobry humor, które mają kropeczki na swoim ubraniu, które lubią się bawić, etc.

**2. Obejrzenie bajki o dziewczynce Vashti.** Krótka rozmowa nt. opowiadania.

- streszczamy historię z dziećmi, szukamy przesłania,

- dzieci odpowiadają na pytanie „Co to jest talent?”,

- dzieci odpowiadają na pytanie „Jaki mam talent?”.

Streszczenie:

Vashti jest małą nieśmiałą dziewczynką, która nie wierzy w swoje możliwości. Na lekcji plastyki nie miała pomysłu jak wyrazić siebie za pomocą znaczka. Uparcie twierdziła, że nie potrafi malować, a zamknięte farbki tylko ją irytowały. Nauczycielka cierpliwie czekała, aż Vasti podejmie próbę. Powiedziała do dziewczynki „Postaw znaczek, a zobaczysz dokąd cię przeniesie”. Vashti była niezadowolona, ale chciała jak najszybciej opuścić klasę, więc zniecierpliwiona postawiła kropkę na środku kartki i zaczęła się pakować. Nauczycielka popatrzyła na kropkę i zachwyciła się. Poprosiła o podpisanie dzieła. Nazajutrz, gdy Vashti

weszła do klasy zobaczyła nad biurkiem nauczycielki swoją kropkę oprawioną w piękną połączoną ramkę. Była szczęśliwa, że jej kropka się spodobała, wisi w takim ważnym miejscu i wszyscy mogą ją podziwiać. Pomyślała sobie, że potrafi namalować jeszcze piękniejsze kropki i wszystkim to udowodni. Otworzyła pudełko z farbami, i zaczęła swoją przygodę z malowaniem kropek.

Malowanie pochłonęło ją całkowicie, mieszała farby ze sobą, odkrywała nowe kolory, namalowała dziesiątki mniejszych, większych kropek. Wszyscy mogli podziwiać kropkowe obrazy Vashti na szkolnej wystawie, a dziewczynka z dumą przechadzała się korytarzem. Nagle zauważyła małego chłopca, który z zachwytem podziwiał kolorowe kropki na obrazach. Powiedział zasmucony, że Vashti tak pięknie maluje, a on nie potrafi narysować nawet prostej kreski. Vashti długo się nie zastanawiała, podała chłopcu kartkę i poprosiła by coś szybko narysował. Narysował to, co potrafił - zygzak. Vashti popatrzyła na obrazek z takim samym zachwytem, z jakim nauczycielka popatrzyła na jej pierwszą kropkę i poprosiła, by chłopiec podpisał swoje dzieło. Tak kończy się opowieść o dziewczynce, która dzięki mądrej nauczycielce uwierzyła w siebie, odkryła w sobie talent i odwagę.

3. Nauczyciel mówi: Dziś jest Międzynarodowy Dzień Kropki. Jest to święto kreatywności, odwagi i zabawy. Za wszystkie zabawy, które dziś przeprowadzimy będziecie dostawać PIEGI. Kto zbierze najwięcej, jest mistrzem kreatywności i otwartej głowy.

(UWAGA: Dajemy wszystkim zawsze kropki, ponieważ chodzi o wzbudzenie motywacji i poczucia wartości u dzieci. Na koniec każdy zostaje okrzyknięty zwycięzcą. Piegi mogą być wyciętymi dużymi kropkami lub można rysować piegi dzieciom kredką do oczu/malowania twarzy.)

### **3. Zadania:**

- wycinanie szablonu swojej dłoni, narysowanie (i zapisanie przez nauczyciela) na niej swojej "super mocy" i podpisanie imieniem - praca z kredkami, mazakami, pastelami olejnymi;
- utworzenie z szablonów "Drzewa Talentów";

### **4. Zadania w grupach:**

- a) malowanie farbami kropki;
- b) "Co widzisz w tej kropce" - dorysowywanie do pomarańczowego koła z papieru przyklejonego do białej kartki różnych elementów, tworzenie własnej kompozycji/postaci/zwierzątka/przedmiotu;
- c) kwerkle - malowanie kredkami;
- d) naklejanie piegów w parach;
- e) wykonanie "kropkowej ramki XXL".

### **5. Wykonywanie zdjęcia w "kropkowej" ramce.**